МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра педагогики и специального образования

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ В.И. Мишанина
(подпись)

«21» февраля 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Дошкольное образование; Дополнительное образование

Шуя

1. Цели освоения дисциплины – формирование профессиональных компетенций, необходимых для формирования профессиональных качеств и готовности к организации культурных практик в дошкольных образовательных учреждениях и организациях в разных возрастных группах, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» является дисциплиной по выбору; относится к формируемой участниками образовательных отношений части блока дисциплин Б1, входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к прохождению практик: Производственной практики, педагогической (комплексной) практики, по предметно-методическому модулю; подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена; к выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

– особенности психологических механизмов обучения и воспитания;

– основные механизмы и движущие силы процесса развития;

– сущность, движущие силы, противоречия и логику процесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика;

– законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;

– значение каждого возрастного этапа для развития психических и личностных достижений;

– закономерности физиологического и психического развития ребенка и особенности их проявления в образовательном процессе в разные возрастные периоды;

– общие закономерности роста и анатомо-физиологические особенности развития организма детей в разные возрастные периоды;

– психолого-педагогические технологии индивидуализации в образовании;

– основные направления и способы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;

– психолого-педагогические технологии воспитания.

Уметь:

– формировать детско-взрослые сообщества;

– использовать в образовательном процессе современные средства обучения и воспитания, в том числе электронные;

– эффективно взаимодействовать с различным контингентом обучающихся;

– применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в виртуальной среде;

Владеть:

– навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;

– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития;

– педагогическими технологиями, направленными на разностороннее развитие личности каждого обучающегося.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

–

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

–

в) профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения:

Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1. Способен планировать и организовать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования, основными образовательными программами	ПК-1.1. Знает: особенности организации образовательной деятельности в дошкольной организации; нормативно-методические документы, регламентирующие организацию образовательной деятельности в дошкольной организации; закономерности развития детей дошкольного возраста; основные концепции развития, воспитания и обучения дошкольников; особенности проектирования содержания дошкольного образования; основы методик дошкольного образования; способы организации самостоятельной образовательной деятельности детей; подходы к планированию образовательной деятельности. ПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы; учитывать результаты педагогического мониторинга при планировании задач и содержания образовательной деятельности; планировать задачи, содержание и способы организации образовательной деятельности детей; применять методы воспитания и обучения для организации образовательной деятельности детей. ПК-1.3. Владеет: навыками проектирования содержания образовательной деятельности детей;	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

	организации совместной образовательной деятельности детей на основе применения возрастосообразных способов и средств воспитания и обучения; действиями (навыками) поддержки самостоятельной образовательной деятельности детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и культурных практик; действиями (навыками) планирования и организации образовательной деятельности детей на основе результатов педагогического мониторинга и педагогических рекомендаций специалистов.	
ПК-2. Способен организовывать различные виды деятельности и взаимодействия детей раннего и дошкольного возраста с учетом индивидуальных и социокультурных особенностей развития, в том числе особых образовательных потребностей, обеспечивать условия для свободного выбора детских видов деятельности и взаимодействия	ПК-2.1. Знает: особенности развития детских видов деятельности; способы и формы поддержки детских инициатив и самостоятельности; способы и формы организации межличностного общения детей; способы поддержки детской деятельности, в том числе игровой. ПК-2.2. Умеет: организовать продуктивные детские виды деятельности; организовать индивидуальную и совместную детскую деятельность; организовать межличностное общение детей друг с другом. ПК-2.3. Владеет: навыками организации детской деятельности и детского сотрудничества с помощью разнообразных способов и форм на основе и с учетом детских интересов, предпочтений, склонностей; навыками поддержки детских инициатив, самостоятельности, творчества с помощью различных способов и средств; навыками организации межличностного общения детей с учетом индивидуальных и кросс-культурных особенностей, используя репертуар разных видов игр, игровых приемов.	Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- особенности организации образовательной деятельности в дошкольной организации (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- нормативно-методические документы, регламентирующие организацию образовательной деятельности в дошкольной организации (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- закономерности развития детей дошкольного возраста (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- основные концепции развития, воспитания и обучения дошкольников (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- особенности проектирования содержания дошкольного образования (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- основы методик дошкольного образования (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- способы организации самостоятельной образовательной деятельности детей (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- подходы к планированию образовательной деятельности (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- особенности развития детских видов деятельности (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3);
- способы и формы поддержки детских инициатив и самостоятельности (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3);
- способы и формы организации межличностного общения детей (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3);
- способы поддержки детской деятельности, в том числе игровой (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3).

Уметь:

- проектировать элементы образовательной программы (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- планировать задачи, содержание и способы организации образовательной деятельности детей (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- применять методы воспитания и обучения для организации образовательной деятельности детей (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- организовать продуктивные детские виды деятельности (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3).
- организовать индивидуальную и совместную детскую деятельность (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3).
- организовать межличностное общение детей друг с другом (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3).

Владеть:

- навыками проектирования содержания образовательной деятельности детей (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- навыками организации совместной образовательной деятельности детей на основе применения возрастосообразных способов и средств воспитания и обучения (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- действиями (навыками) поддержки самостоятельной образовательной деятельности детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и культурных практик (ПК-1 (индикаторы – 1,2,3);
- навыками организации детской деятельности и детского сотрудничества с помощью разнообразных способов и форм на основе и с учетом детских интересов, предпочтений, склонностей (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3);
- навыками поддержки детских инициатив, самостоятельности, творчества с помощью различных способов и средств (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3);
- навыками организации межличностного общения детей с учетом индивидуальных и кросс-культурных особенностей, используя репертуар разных видов игр, игровых приемов (ПК-2 (индикаторы – 1,2,3).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 4 зачётные единицы (108 час.)

Контактная работа 25,83 час.

Самостоятельная работа 82,17 час.

Практическая подготовка 48 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	9 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Практические занятия	24	57
Групповые консультации перед экзаменом	1,5	
Экзамен	0,33	25,17
Всего	25,83	82,17

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	Культурные практики как форма организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации	9	-	-	1,5 ПП	9 (2 ПП)	собеседование практико-ориентированное задание
2.	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в - первой и во второй младшей группе	9	-	-	4,5 ПП	12 (4 ПП)	собеседование практико-ориентированное задание
3.	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе	9	-	-	6 ПП	12 (6 ПП)	собеседование практико-ориентированное задание
4.	Особенности организации традиционных событий,	9	-	-	6 ПП	12 (6 ПП)	собеседование практико-

	праздников, мероприятий в старшей группе						ориентированное задание
5.	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе	9	-	-	6 ПП	12 (6 ПП)	собеседование практико-ориентированное задание
ИТОГО				-	24 ПП	57 (24 ПП)	экзамен

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Тема 1 Культурные практики как форма организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации

Сущность понятия «культурные практики». Значение культурных практик в воспитании и развитии детей дошкольного возраста. Значение культурных практик в эстетическом, нравственном, физическом, трудовом воспитании. Значение культурных практик в речевом, познавательном и эмоциональном развитии. Требования к содержанию, организации и оформлению форм культурных практик в дошкольном образовательном учреждении.

Тема 2. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в первой и во второй младшей группе

Виды культурных практик в дошкольном образовательном учреждении, их место в режиме дня разных возрастных групп дошкольной образовательной организации. Развлечения для детей раннего (2-3 года) и младшего дошкольного возраста (3-4 года) в режиме жизни дошкольного образовательного учреждения. Взаимосвязь различных видов деятельности в процессе культурных практик. Задачи культурно-досуговой деятельности в первой и второй младшей группе (отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность). Содержание развлечений для детей раннего возраста (игры-забавы, различные виды театрализованной деятельности, подвижные игры, развивающие игры, праздники и др.). Деятельность взрослых и детей в процессе подготовки праздников и развлечений. Взаимодействие воспитателей дошкольного образовательного учреждения с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, с руководителем кружков по интересам в процессе подготовки и проведения досуга. Привлечение родителей к организации досуговой деятельности в дошкольной образовательной организации.

Тема 3. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе

Виды культурных практик в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения. Задачи культурно-досуговой деятельности в средней группе дошкольной образовательной организации (отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество). Содержание культурно-досуговой деятельности для детей средней группы дошкольного возраста. Сезонные, календарные, народные, общественные праздники, спортивные развлечения, литературные праздники и викторины, игры-драматизации, театрализованная деятельность, занятия по интересам и др. Проектирование культурно-досуговой деятельности детей средней группы в дошкольной образовательной организации в процессе культурных практик. Деятельность взрослых и детей в процессе подготовки праздников и развлечений. Взаимодействие воспитателей дошкольного образовательного учреждения с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, с руководителем кружков по интересам в процессе подготовки и проведения досуга. Привлечение родителей к организации досуговой деятельности в дошкольной

образовательной организации.

Тема 4. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе

Виды культурных практик в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения. Задачи культурно-досуговой деятельности в старшей группе дошкольной образовательной организации (отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество). Содержание культурно-досуговой деятельности для детей старшей группы дошкольного возраста. Сезонные, календарные, народные, общественные праздники, спортивные развлечения, литературные праздники и викторины, игры-драматизации, театрализованная деятельность, занятия по интересам и др. Проектирование культурно-досуговой деятельности детей старшей группы в дошкольной образовательной организации в процессе культурных практик. Деятельность взрослых и детей в процессе подготовки праздников и развлечений. Взаимодействие воспитателей дошкольного образовательного учреждения с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, с руководителем кружков по интересам в процессе подготовки и проведения досуга. Привлечение родителей к организации досуговой деятельности в дошкольной образовательной организации.

Тема 5. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе

Виды культурных практик в разных возрастных группах дошкольного образовательного учреждения. Задачи культурно-досуговой деятельности в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации (отдых, развлечения, праздники, самостоятельная деятельность, творчество). Содержание культурно-досуговой деятельности для детей подготовительной к школе группы дошкольного возраста. Сезонные, календарные, народные, общественные праздники, спортивные развлечения, литературные праздники и викторины, игры-драматизации, театрализованная деятельность, занятия по интересам и др. Проектирование культурно-досуговой деятельности детей в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации в процессе культурных практик. Деятельность взрослых и детей в процессе подготовки праздников и развлечений. Взаимодействие воспитателей дошкольного образовательного учреждения с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, с руководителем кружков по интересам в процессе подготовки и проведения досуга. Привлечение родителей к организации досуговой деятельности в дошкольной образовательной организации.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование активных и интерактивных форм занятий: презентации на основе современных мультимедийных средств (мультимедиа технологии); интерактивные лекции, индивидуальная работа, семинар в диалоговом режиме; разбор конкретных ситуаций; кейс-технологии; метод работы в малых группах, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Предусматриваются проблемные задания, деловая игра, работа в малых группах, проектная деятельность. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 30% аудиторных занятий.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

1. При чтении лекций используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point.

2. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft Power Point, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

3. Информационные справочные системы: для выполнения индивидуальных и коллективных заданий студенты используют при необходимости возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов (электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Систематическая проработка конспектов лекций, учебной и специальной методической литературы. Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических заданий и подготовка к их защите. Самостоятельная работа с учебно-методической литературой, нормативными документами. Подготовка презентаций. Выполнение индивидуальных творческих заданий.

Организация самостоятельной работы студентов предполагает обеспечение учебно-методической документацией по дисциплине, наличием методических указаний к выполнению заданий (приложение 1 к рабочей программе), обеспечение доступа каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, предоставление возможности оперативного обмена информацией с преподавателем, доступом к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в Приложении 1 к рабочей программе.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Оценка качества освоения дисциплины «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» студентов очной формы обучения проводится по 100-балльной шкале на основе рейтинговой системы оценивания результатов обучения. За работу в семестре студент может набрать до 70 баллов (за аудиторную, самостоятельную работу, текущий контроль) и до 30 баллов на экзамене.

Текущий контроль 1 и 2 проводится в форме письменной контрольной работы. В соответствии с правилами рейтинговой системы оценивания результатов обучения каждая контрольная работа оценивается максимум – 6 баллов. Контрольные работы проводятся в письменной форме в течение 60 минут.

Самостоятельная работа по учебной дисциплине «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» включает в себя 4 задания творческой направленности, которые выполняются в письменной форме и предоставляются преподавателю для проверки до начала промежуточной аттестации. Самостоятельная работа, выполненная студентом в течение семестра, максимально оценивается в 16 баллов, по 4 балла за каждое задание.

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» является экзамен. Вопросы к экзамену представлены в фонде оценочных средств (Приложение 2).

Контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования

компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются с помощью устного ответа на экзамене. Максимально ответ на зачете оценивается – 30 баллов.

Критерии оценки: экзамен проходит в форме устного собеседования.

Экзаменационный билет состоит из двух заданий: устный ответ на один теоретический вопрос и выполнение практико-ориентированного задания. Устный ответ на один из теоретических вопросов билета оценивается до 15 баллов в зависимости от полноты, точности и последовательности изложения. Устный ответ выполненного практико-ориентированного задания оценивается до 15 баллов в зависимости от правильности, точности и аргументированности решения. За правильный ответ за два задания студент может набрать максимум – 30 баллов.

Критерии оценки на экзамене:

«отлично», что соответствует повышенному уровню «26 – 30 баллов» – студент представил полный, содержательный ответ по вопросам, изложил теоретический материал логично и последовательно, аргументировал ответ примерами из практики, на высоком уровне владеет специальной терминологией, осознанно её использует, умеет высказывать и обосновать собственную позицию по существу вопроса, правильно выполнил практико-ориентированное задание.

«хорошо», что соответствует базовому уровню «21 – 25 баллов» – студент представил достаточно полный, содержательный ответ по вопросам, но допускал незначительные неточности, изложил теоретический материал последовательно, аргументировал ответ примерами из практики, на достаточном уровне владеет специальной терминологией, умеет высказывать собственную позицию по существу вопроса, но затрудняется её обосновать, правильно выполнил практико-ориентированное задание, но допускал неточности и незначительные ошибки.

«удовлетворительно», что соответствует пороговому уровню «17 – 20 баллов» – студент представил правильный, но и схематичный, поверхностный ответ по вопросам при помощи наводящих вопросов преподавателя, прослеживалось нарушение логики изложения теоретического материала, испытывал затруднения аргументировать ответ примерами из практики, владеет специальной терминологией, но использует её неосознанно, высказывает собственную позицию по существу вопроса без обоснования, выполнил практико-ориентированное задание, но допустил ошибки и неточности при его выполнении.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене.

Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

- *основная литература:*

1. Ерошенков, И. Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков: учебное пособие / И. Н. Ерошенков. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 224 с. - (Учебное пособие для вузов).
2. Захарова, С. Н. Праздники в детском саду : пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Захарова. - Москва : Владос, 2007. - 255 с. - (Пособие для педагогов дошкольных учреждений).
3. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева ; Российская академия образования; НОУ ВПО "Московский психолого-социальный институт". - Москва : Флинта : НОУ ВПО "МПСИ", 2010. - 200 с.
4. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 196 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554 (дата обращения: 15.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0195-9. – Текст : электронный.

- *дополнительная литература:*

1. Абраухова, В. В. Воспитательная досуговая деятельность : учебник / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 101 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599930 (дата обращения: 16.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1730-0. – DOI 10.23681/599930. – Текст : электронный.
2. Аванесова, Г. А. Культурно-досуговая деятельность. Теория и практика организации: учебное пособие для студентов вузов / Г. А. Аванесова. - Москва : Аспект Пресс, 2006. - 240 с.
3. Асташина, М. П. Современные подходы к физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольников : учебно-методическое пособие / М. П. Асташина. – Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2002. – 67 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274512 (дата обращения: 15.03.2022). – Текст : электронный.
4. Асташина, М. П. Физкультурно-оздоровительная работа с разными возрастными группами населения : учебное пособие / М. П. Асташина. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. – 189 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336043 (дата обращения: 16.03.2022). – Текст : электронный. [есть раздел о дошкольниках]
5. Бочарова, Н. И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста : пособие для родителей и воспитателей / Н. И. Бочарова. - Москва : АРКТИ, 2003. - 96 с. - (Развитие и воспитание дошкольника).
6. Додокина, Н. В. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет : практическое пособие / Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212954 (дата обращения: 16.03.2022). – ISBN 978-5-86775-642-0. – Текст : электронный.
7. Зацепина, М. Б. Праздники и развлечения в детском саду : методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М. Б. Зацепина, Т. В. Антонова ; ред. Т. С. Комарова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2006. – 137 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211873 (дата обращения:

16.03.2022). – ISBN 5-86775-334-4. – Текст : электронный.

8. Игры-забавы на участке детского сада : методическое пособие / авт.-сост. Е. А. Алябьева. – Москва : Творческий центр Сфера, 2018. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607252 (дата обращения: 16.03.2022). – Библиогр.: с. 126-127. – ISBN 978-5-9949-1220-1. – Текст : электронный.
9. Караманенко, Т. Н. Кукольный театр - дошкольникам. Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек : пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских садов / Т. Н. Караманенко, Ю. Г. Караманенко. - 3-е изд. ; перераб. - Москва : Просвещение, 1982. - 192 с. : ил.
10. Малахова, Л. П. Организация детских досуговых программ : учебно-методическое пособие к спецпрактикуму / Л. П. Малахова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 71 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344717 (дата обращения: 16.03.2022). – Библиогр.: с. 63-64. – ISBN 978-5-4475-3962-7. – DOI 10.23681/344717. – Текст : электронный.
11. Наумова, Л. А. Познавательные праздники-досуги для дошкольников. Сборник сценариев : методическое пособие / Л. А. Наумова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2003. – 64 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212600 (дата обращения: 16.03.2022). – ISBN 5-86775-158-9. – Текст : электронный.
12. Педагогика досуга : учебное пособие / сост. Н. А. Шмырева ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – 141 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600294 (дата обращения: 15.03.2022). – Библиогр.: с. 109 - 111. – ISBN 978-5-8353-2552-8. – Текст : электронный.
13. Соколова, Л. А. Сценарии веселых праздников : методическое пособие / Л. А. Соколова. – Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. – 176 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57491 (дата обращения: 16.03.2022). – ISBN 978-5-379-00745-4. – Текст : электронный.
14. Трусий, А. Домашние праздники: сценарии детских вечеров : методическое пособие / А. Трусий. – Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57455 (дата обращения: 16.03.2022). – ISBN 978-5-379-00726-3. – Текст : электронный.
15. Щеткин, А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет: практическое пособие / А. В. Щеткин. – Москва : Мозаика-Синтез, 2007. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212514 (дата обращения: 16.03.2022). – ISBN 978-5-86775-423-5. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы:

http://www.koob.ru/pedagogics/ - «Электронная библиотека по педагогике»

http://www.nlr.ru/-Педагогика. Электронный путеводитель по справочным и образовательным ресурсам.

http://www.oim.ru . Международный научный педагогический журнал.

http://www.ped.vslovar.ru/n_1_1.htmlwww.is.tstu.tver.ru - «Словарь педагогических терминов»

http://festival.1september.ru –самый массовый открытый педагогический форум. Издательский дом «Первое сентября»

http://tanja-k.chat.ru/ - Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений.

http://www.danilova.ru/ - Раннее развитие детей.

http://edu.rin.ru/preschool/index.html - Дошкольное образование.

http://www.kindereducation.com - Дошколенок.

http://azps.ru/baby/index.html - До и после трех.

http://ivalex.vistcom.ru/ - Все для детского сада.

http://detsad-journal.narod.ru/index.htm - Детский сад от А до Я.

http://www.detskiysad.ru/ - Детский сад.ру.

http://larisa.h1.ru/ - Центр раннего развития Мир детей – Эра Человека Развитого.

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
Единая коллекция Цифровых образовательных Ресурсов http://school-collection.edu.ru/;
Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/defaultx.asp

Программное обеспечение

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
2. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины: В.И. Мишанина, заведующий кафедрой педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук, доцент; С.А. Жданова, доцент кафедры педагогики и специального образования, кандидат педагогических наук.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и специального образования «19» января 2023 г., протокол № 5

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.И. Мишанина
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.И. Мишанина
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ В.И. Мишанина
(подпись)

Приложение 1

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации»

Практические занятия

Практическое занятие №1. Культурные практики как форма организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «культурные практики». Значение культурных практик в воспитании и развитии детей дошкольного возраста.
2. Значение культурных практик в воспитании и развитии детей дошкольного возраста.
3. Требования к содержанию и организации культурных практик в дошкольной образовательной организации.
4. Условия, необходимые для организации культурных практик в дошкольной образовательной организации.

Практические задания:

1) Познакомьтесь с понятием досуговой деятельности, «культурных практик» из источников основной литературы и дополнительной.

2) Выпишите определения этих понятий из разных источников, указав литературный источник (ФИО автора, название источника, год издания, страницу, на которой находится данное определение).

3) Назовите, какое определение, на Ваш взгляд, наиболее полно отражает сущность этих понятий и почему.

4) Напишите доклад на тему «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»

Рекомендации по написанию доклада

Доклад – это изложение в письменном виде содержания вопроса теоретического или практического характера по заданной теме. Это обзор проблемы, точек зрения ученых и практиков. Задача – обобщение педагогического опыта, самостоятельное изложение проблемы.

Объем доклада должен составлять 4-5 страниц печатного текста - формат А 4, размер шрифта – 14, межстрочной интервал – 1,5, параметры страницы (верхнее, нижнее и левое поле -20 мм, правое – 15 мм).

Структура доклада должна включать:

а) План, который должен включать: введение, названия пунктов плана, отражающих логику раскрытия темы доклада, заключение, список литературы.

б) Во введении формулируются цель доклада, актуальность и значимость темы.

в) Основной текст доклада должен содержать материал, который отобран для рассмотрения проблемы.

г) Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части доклада.

д) Список литературы в соответствии с требованиями ГОСТа.

Критерии оценки доклада:

- ✓ внешнее оформление в соответствии с указанными требованиями- до 1 баллов
- ✓ подбор литературы в соответствии с заявленной темой доклада- до 1 баллов
- ✓ логичность и аналитичность изложения содержания выбранной темы, выводы - до 2 баллов

✓ раскрытие темы доклада с аргументацией описываемых фактов, явлений на примерах – до 1 баллов

Максимальный балл – 5

Практические занятия №2-4. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в первой и во второй младшей группе дошкольной образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

1. Виды и формы культурных практик в первой младшей и во второй младшей группе дошкольной образовательной организации.
2. Задачи культурно-досуговой деятельности в первой младшей (2-3 года) и во второй младшей группе (3-4 года) дошкольной образовательной организации.
3. Место культурно-досуговой деятельности в режиме дня первой младшей и второй младшей группы дошкольной образовательной организации.

Практические задания:

1. Разработать конспект сценария тематического развлечения для детей первой младшей группы «Мои любимые игрушки».
2. Разработать конспект сценария театрализованного представления «Заюшкина избушка) по мотивам русской народной сказки.

Рекомендации по выполнению практико-ориентированного задания

С целью разработки конспекта сценария мероприятия необходимо соблюдать следующий алгоритм:

- ✓ определить программное содержание (цель и задачи) мероприятия
- ✓ определить длительность проведения мероприятия в соответствии с возрастом детей
- ✓ продумать материал, оборудование, которое будет использоваться при организации мероприятия
- ✓ продумать методы и приемы работы, которые будете применять при организации мероприятия
- ✓ продумать предварительную работу с целью организации досугового мероприятия

3. Быть готовым к проведению досугового мероприятия в формате интерактивной деловой игры.
4. Быть готовым к анализу проведенного досугового мероприятия.

Практические занятия №5-8. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе дошкольной образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

1. Виды и формы культурных практик в средней группе дошкольной образовательной организации.
2. Задачи культурно-досуговой деятельности в средней группе (4-5 лет) дошкольной образовательной организации.
3. Место культурно-досуговой деятельности в режиме дня средней группы дошкольной образовательной организации.

Практические задания:

1. Разработать конспект сценария концерта для детей средней группы «Наши любимые песни».

Рекомендации по выполнению практико-ориентированного задания

С целью разработки конспекта сценария мероприятия необходимо соблюдать следующий алгоритм:

- ✓ определить программное содержание (цель и задачи) мероприятия
- ✓ определить длительность проведения мероприятия в соответствии с возрастом детей
- ✓ продумать материал, оборудование, которое будет использоваться при организации мероприятия
- ✓ продумать методы и приемы работы, которые будете применять при организации мероприятия
- ✓ продумать предварительную работу с целью организации досугового мероприятия

2. Быть готовым к проведению досугового мероприятия в формате интерактивной деловой игры.
3. Быть готовым к анализу проведенного досугового мероприятия.

Практические занятия №9-12. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе дошкольной образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

1. Виды и формы культурных практик в старшей группе дошкольной образовательной организации.
2. Задачи культурно-досуговой деятельности в старшей группе (5-6 лет) дошкольной образовательной организации.
3. Место культурно-досуговой деятельности в режиме дня старшей группы дошкольной образовательной организации.

Практические задания:

1. Разработать конспект сценария викторины для детей старшей группы «Знатоки леса».

Рекомендации по выполнению практико-ориентированного задания

С целью разработки конспекта сценария мероприятия необходимо соблюдать следующий алгоритм:

- ✓ определить программное содержание (цель и задачи) мероприятия
- ✓ определить длительность проведения мероприятия в соответствии с возрастом детей
- ✓ продумать материал, оборудование, которое будет использоваться при организации мероприятия
- ✓ продумать методы и приемы работы, которые будете применять при организации мероприятия
- ✓ продумать предварительную работу с целью организации досугового мероприятия

2. Быть готовым к проведению досугового мероприятия в формате интерактивной деловой игры.
3. Быть готовым к анализу проведенного досугового мероприятия.

Практические занятия №13-16. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации

Вопросы для обсуждения:

1. Виды и формы культурных практик в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации.

2. Задачи культурно-досуговой деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет) дошкольной образовательной организации.

3. Место культурно-досуговой деятельности в режиме дня подготовительной к школе группы дошкольной образовательной организации.

Практические задания:

1. Разработать конспект сценария познавательно-тематического вечера для детей подготовительной к школе группы «Русские посиделки».

Рекомендации по выполнению практико-ориентированного задания

С целью разработки конспекта сценария мероприятия необходимо соблюдать следующий алгоритм:

- ✓ определить программное содержание (цель и задачи) мероприятия
- ✓ определить длительность проведения мероприятия в соответствии с возрастом детей
- ✓ продумать материал, оборудование, которое будет использоваться при организации мероприятия
- ✓ продумать методы и приемы работы, которые будете применять при организации мероприятия
- ✓ продумать предварительную работу с целью организации досугового мероприятия

2. Быть готовым к проведению досугового мероприятия в формате интерактивной деловой игры.

3. Быть готовым к анализу проведенного досугового мероприятия.

Методические рекомендации по организации текущего контроля и самостоятельной работы студента очной формы обучения в семестре

Текущий контроль 1 и 2 проводится письменно в форме выполнения практико-ориентированных заданий. Задание для текущего контроля №1 включает в себя разработку мероприятий культурно-досуговой деятельности на тему «Ознакомление с цирком как видом искусства» для детей старшего дошкольного возраста.

Задание выполняется по вариантам.

Вариант №1

1. Разработайте вопросы к беседе о цирке для детей старшей дошкольного возраста.
2. Запишите программное содержание.
3. Материалы, которые будете использовать в ходе беседы.
4. Перечислите методы и приемы, которые будете использовать в процессе беседы.
5. Составьте план беседы.

Вариант №2

1. Разработайте вопросы к беседе об артистах цирка для детей старшей дошкольного возраста.
2. Запишите программное содержание.
3. Материалы, которые будете использовать в ходе беседы.
4. Перечислите методы и приемы, которые будете использовать в процессе беседы.
5. Составьте план беседы

Вариант №3

1. Разработайте вопросы к беседе о костюмах артистов цирка для детей старшей дошкольного возраста.
2. Запишите программное содержание.
3. Материалы, которые будете использовать в ходе беседы.
4. Перечислите методы и приемы, которые будете использовать в процессе беседы.
5. Составьте план беседы.

Критерии оценки:

правильность выполненного задания -1 балла
полнота и содержательность текста беседы – 1 балл
логичность структуры вопросов беседы – 1 балл
соответствие формулировки вопросов возрасту детей – 1 балл
грамотность формулировки вопросов беседы – 1 балл
креативность и оригинальность подходов к разработке беседы – 1 балл

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 6 баллов.

Текущий контроль 2 осуществляется в форме выполнения практико-ориентированного задания. Содержание практико-ориентированного задания текущего контроля 2 включает в себя разработку конспекта интегрированного занятия на тему «Цирк зажигает огни» для детей старшего дошкольного возраста. Задание выполняется в подгруппах по 3-4 человека и после его выполнения обсуждается. В соответствии с правилами рейтинговой системы оценивания результатов обучения задание оценивается максимум – 6 баллов.

Критерии оценки:

правильность выполненного задания -1 балла
соответствие содержания занятия возрасту детей -1 балл
соответствие цели и задач возрасту детей – 1 балл
целесообразность методов и приемов – 1 балл
разнообразие материалов – 1 балл
креативность и оригинальность содержания занятия – 1 балл.

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 6 баллов.

Самостоятельная работа студента очной формы обучения в течение семестра по освоению учебной дисциплины «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации»

В соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы оценки самостоятельная работа студента в течение семестра по освоению учебной дисциплины «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» включает в себя 4 задания, каждое из которых оценивается максимально в 4 балла.

Задание заключается в разработке конспекта досуга для второй младшей группы, средней группы, старшей группы и подготовительной к школе группы. Форма и тема досуга выбирается самостоятельно самим студентом в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и календарно-тематическим планом каждой возрастной группы.

При оценке этого задания учитываются следующие показатели: соответствие темы досуга образовательной программе конкретной возрастной группы; соответствие содержания досуга возрасту детей конкретной возрастной группы; целесообразность цели и задач досуговой деятельности; грамотность оформления конспекта и креативность содержания и формы его организации.

Критерии оценки творческой работы

- соответствие темы досуга образовательной программе -1 балл,
- учет возрастных особенностей детей конкретной возрастной группы -1 балл,
- умение обосновать целесообразность цели и задач досуговой деятельности -1 балл,
- грамотность и оригинальность содержания и формы представления - 1 балл.

Максимальное количество баллов за каждый конспект – 4 балла.
Максимальное количество баллов за все выполненные практико-ориентированные задания – 16 баллов.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций ПК-1, ПК-2

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» является экзамен. Экзамен включает в себя задания репродуктивного и творческого уровней. Задания реконструктивного и творческого уровней выполняются в процессе самостоятельной работы по подготовке к экзамену. Результаты выполнения всех заданий представляются в письменной форме. На выполнение задания на экзамене отводится 30 минут.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене.

Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Организация культурных практик в дошкольной образовательной организации» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов